Day & Date	Part	Subject Name	Time	Code	Marks
Monday 14/05/2018	I (Fresh / Repeater)	Hindi – Hindi Shitya Ka Itihas (Swatantryottar)	11.00 AM To 02.00 PM	203005	100

Instructions: All questions are compulsory.

प्र.1 टिप्पण लिखिए। **20**

1. सांप्रदायिक चेतना और नाटक

अथवा

स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी कहानी

2. आपातकालीन कविता

अथवा

आपातकालीन उपन्यास

प्र.2 स्वातंत्र्योत्तर युग की हिन्दी कविता की प्रमुख प्रवृत्तियॉ सोदाहरण लिखिए। **20**

अथवा

स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी उपन्यासों में व्यक्त ग्रामीण बोध को समझाइए।

प्र.3 आपातकालोत्तर अन्य विधाएँ और विधाओं के पहचान के संकट पर प्रकाश डालिए । **20**

अथवा

आपतकालीन आर्थिक, सामाजिक राजनैतिक आदि स्थितियों का चित्रण कीजिए।

प्र.4 निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए। **20**

1. अकविता के आन्दोलन पर प्रकाश डालिए।
2. स्वातंत्र्योत्तर निबंध साहित्य का परिचय दीजिए।
3. आपातकालोत्तर दलित जीवन पर आधारित उपन्यासों की चर्चा कीजिए।

प्र.5 अ) एक वाक्य में उत्तर लिखिए। **10**

1. सचेतन कहानी से क्या तात्पर्य है?
2. आपात काल की घोषणा का एक कारण बताइए।
3. नगर जीवन पर आधारित स्वातंत्र्योत्तर काल के किन्हीं दो उपन्यासों के नाम लिखिए।
4. स्वातंत्र्योत्तर युग में मोंहभंग की स्थिति का अर्थ समझाइए।
5. आपतकाल के दौरान सरकारी पदों की नियुक्तियॉ कैसे होती है?
6. ग्रामीण बोध का क्या अर्थ है?
7. आपातकालीन प्रभाव से लिखि गए किन्हीं दो कविताओं के नाम लिखिए।
8. लघुमानव से क्या तात्पर्य है?
9. नवगीत किसे कहा जाता है?
10. आपातकाल की घोषणा होते ही देश में क्या परिवर्तन हुआ?

ब) जोडे मिलाइए। **05**

1. रात का रिपोर्टर	1. चंद्रकांत देवताले
2. लकड़बग्धा हंस रहा है	2. घूमिल
3. संसद में सड़क तक	3. कन्हैयालाल मिश्र प्रभाकर
4. माटी हो गई सोना	4. सुरेन्द्र वर्मा
5. सूर्य की अंतिम किरण से सूर्य की पहली किरण तक	5. निर्मल वर्मा

क) सही विकल्प चुनिए। **05**

1. समानान्तर कहानी आन्दोलन के प्रवर्तक–––
   अ. राजेन्द्र यादव ब. यशपाल
   क. कमलेश्वर ड. भगवतीचरण वर्मा

2. मोहन राकेश की रचना यह है–––
   अ. आषाढ़ का एक दिन ब. कालिदास
   क. मिस्टर अभिमन्यु ड. एक और द्रोणाचार्य

3. समान्तर कहानी की विशेषता –––
   अ. पौराणिक कथ्य
   ब. आम आदमी के जीवन का कथ्य
   क. राजनैतिक कथ्य
   ड. तिलस्मी–एयारी कथ्य

4. महाभोज नाटक की रचनाकार है –––
   अ. मृदुला गर्ग ब. कृष्णा सोबती
   क. मंजुल भगत ड. मन्नू भंडारी

5. रागदरबारी यह विधा है ––
   अ. कविता ब. कहानी
   क. आत्मकथा ड. उपन्यास